

3. Storie molto antiche

Competenze: Saper raccontare storie della Bibbia, o di personaggi biblici importanti;
Entrare nella dimensione della storia, sia come racconto, sia come cronologia;
Saper identificare in immagini o espressioni figure bibliche e la loro storia.
Ricollegare riti, comportamenti, affermazioni religiose a delle storie.

Competenze trasversali: Imparare storie nuove, ricordare, mettere in relazione ed in ordine.
Curiosità, stupore, sconcerto, di fronte a storie complesse.

Formazione generale: Esprimere interesse per storie di persone, leggerle con senso critico e desiderio di capire.

3.1. Il tempo

3.1.1. Sequenza

Competenze: Cosa viene prima, cosa viene dopo

Materiale: Sequenza di foto: la mela, l'incontro, Daumenkino.

- **Leggere una serie di foto: «non sono tante mele, sono una mela in tempi diversi»; organizzare le scene dell'«Incontro»: nello spazio e nel tempo, mimare la scena e filmarla: (punto di vista della telecamera); le storie sono da capire.**

→ Concetto di «storia»

3.1.2. Raccontare una storia

Competenze trasversali: riflettere, organizzare, metodo di lavoro

← concetto di sequenza temporale

- **Applico l'esercizio alla scenetta: ordino le figurine e ne spiego il senso.**

3.1.3. La velocità del tempo

Competenze trasversali: riflessione, esperienze

Materiale: foglio "Come sei cresciuto!"; orologi, gioco di ingranaggi

- **C'è un tempo che si vede, c'è un tempo troppo lento o troppo veloce per essere percepito.**

→ Io non mi accorgo, ma anche per me il tempo passa e io cambio.

3.2. La storia

Competenze: Entrare nel tema di storia = la vita delle persone

3.2.1. La mia storia

Competenze: ritracciare le relazioni familiari, consapevolezza delle radici

Competenze trasversali: Memoria, indagine

- **Pagina con tre tappe significative della mia vita**

3.2.2. L'albero genealogico

Competenze: *Capacità riflessiva, simbolica ed estetica*

Materiale: *Mandala "albero della vita"*

- **Rami e radici: colorazione dei mandala**
- **L'importanza delle radici**
- **Concetto di "albero genealogico"**
- **Le radici di Gesù**

3.2.3. Le generazioni

Materiale: *Foto 6 generazioni; foto dei quadri
Icone di s. Anna "Grand-mère"*

Competenze: *Apprendimento della terminologia parentale, stabilire delle relazioni complesse*

- **6 generazioni: in una sola foto; sapendo l'età, attribuire i nomi giusti alle persone sulla foto**

Competenze: *Ordinare persone in ordine di età e trovare le parole di parentela.
Valutare le età delle persone*

- **Genealogia:**

Competenze: *Familiarizzarsi con il vocabolario delle generazioni.*

- **Organizzare in un senso storico i patriarchi**

3.2.4. Il mio albero genealogico

Competenze: *Consapevolezza della propria famiglia*

- **Vado in cerca dei miei "antenati"**

Materiale: *schema di albero genealogico*

3.2.5. Le radici di Gesù

- ← **Concetto di "radici"**

Competenze: *Conoscere nomi di personaggi biblici, saperli riconoscere quando appariranno in altro contesto.
Collegare passato ed attualità*

- **Gli antenati "speciali" di Gesù:
Disegni e foto: brevemente raccontare alcuni antenati di Gesù, e trovare corrispondenti nelle foto. Alcuni li ritroveranno durante l'anno.**

Materiale: *Disegni di antenati significativi o curiosi; foto di attualità*

- **Da dove viene Gesù.**

- **Chi (e quali atteggiamenti) ha(nno) permesso a Gesù di esserci:
Racconto del Natale**

Materiale: *Fumetti JFK, divisi in 6 sezioni, da riordinare*

Competenze: *Approccio meno fiabesco al racconto del natale*

Competenze trasversali: Valutazione di situazioni e di comportamenti

- **Storia a fumetti divisa in 6 parti, da ricomporre per tematica e per cronologia. Si sviluppano i temi della fiducia, dell'aiuto, del fare posto.**

3.3. Abramo

Competenze: Conoscere figure bibliche importanti e saper raccontare la loro storia

3.3.1. Esci dalla tua terra

Competenze: Se dovessi partire, cosa porterei con me? il valore nella vita

Materiale: Abramo e le stelle

- **Interpretare la scena di Abramo**

3.3.2. Non ci speravo più

Competenze: Riflettere sulle paure che bloccano

Materiale: Sara ride

- **Le cose che non mi sembravano possibili, e adesso...**

3.3.3. Pasticceri pasticcioni

*Competenze: Cogliere la differenza tra azione ed intenzione; "Sì... ma..."
Situazioni complesse da valutare.*

Competenze trasversali: Esprimersi con frasi complesse, valutare con sfumature

Materiale: Foto dei bambini

- **Raccontare la storia del bambino che vuole fare una sorpresa alla mamma e poi fa un gran disastro. La mamma cosa dirà, quando arriva?**

*Materiale: Disegno: il sacrificio di Isacco
Empathiefiguren*

- **Raccontare la storia di Abramo che sacrifica il figlio; Dio dice "Grazie per il pensiero, ma..." Lettura dell'immagine, ipotesi di lettura dei comportamenti, dei sentimenti e delle intenzioni. Le Empathiefiguren possono esprimere mimicamente i sentimenti dei personaggi.**

3.4. Giacobbe e Esaù

Materiale: Empathiefiguren, disegni "foto di famiglia"

3.4.1. Racconto della storia dell'inganno

*Competenze: Dalla genealogia schematica, al contenuto dei rapporti e delle dinamiche familiari
Vocabolario dei sentimenti (gelosia, rivalità, amore, ecc)*

- **Ascoltando la storia, cercare le illustrazioni corrispondenti: scrivere brevi didascalie**

→ **Chi la fa, l'aspetti (Giacobbe e Laban)**

3.4.2. Il percorso di Giacobbe

Competenze: Riflettere sulla paura, sul sogno, sul superare le difficoltà

- **Costruito il libretto, raccontare la storia della scala di Giacobbe (con gioco), del sogno, della paura di ritrovare il fratello, della riconciliazione.**

*Materiale: Il trittico di Giacobbe
Jacob's ladder: gioco*

3.5. La famiglia di Giacobbe

Competenze: Affrontare tematiche familiari in un contesto diverso

3.5.1. Rachele e Lia

Materiale: Il bel volto di Rachele

- **La storia di Giacobbe, Laban, Rachele e Lia: amore, furbizia, competizione, dolore, preferenze**
- **La lista dei 12+1 figli, il significato dei nomi, la rivalità tra le mogli**

3.5.2. 12 figli

Materiale: La famiglia di Giacobbe

- **Ritrovare i personaggi nell'immagine, ricordare alcuni nomi**
→ Giuseppe, Beniamino

3.6. La storia di Giuseppe

← Sequenza, film

3.6.1. Come un film

*Materiale: Il filmino di Giuseppe
La tunica colorata di Giuseppe*

- **Costruire la TV e il filmino; raccontare la storia, fino alla riconciliazione**
→ Perché Mosé si trova in Egitto

3.6.2. I sogni

- **Ev: excursus sui sogni di Giuseppe (e i nostri)**

3.7. Schiavi in Egitto

3.7.1. La storia di Mosé

*Competenze: Essere accettato, essere rifiutato
La storia dell'adozione: da dove vieni veramente?*

← radici

Materiale: Quadernetto e figure di carta

- **Preparazione della scena, distribuzione dei narratori, raccontare la storia e drammatizzarla con i personaggi**

3.7.2. La liberazione

*Materiale: L'apertura del mare; l'esodo del popolo
La Pasqua: fumetto
Le Piaghe d'Egitto*

- **Racconto**

3.8. Storie della bibbia

Competenze: *Conoscere e raccontare brevemente storie di personaggi biblici*

3.8.1. Scene bibliche famose

Materiale: *Cartoline 3D da costruire*

- **Costruzione a gruppetti, narrazione a tutta la classe; gli allievi raccontano per iscritto quello che hanno ritenuto.**